EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA

FONDO RACHEL MUYAL

La dama de la cultura tangerina

Abril 2023



Instituto Cervantes

Biblioteca Tánger

Exposición bibliográfica



Fondo Rachel Muyal

Fue una figura esencial en la historia cultural de la ciudad de Tánger. Librera en la mítica “Librairie des Colonnes” desde 1973 hasta 1999, donde frecuentó a numerosos escritores que se acercaban al establecimiento. En febrero del año 2022, nuestro director Javier Rioyo Jambrina, consiguió que la biblioteca personal de Rachel Muyal, fuese donada por sus familiares, a la biblioteca Juan Goytisolo. Esta colección ha supuesto un enriquecimiento muy valioso para nuestros fondos de las secciones Tingitana, Sefarad y colección local África y Mundo Árabe, entre otros. Para dar a conocer los fondos de esta biblioteca personal, hemos seleccionado algunas obras sobre Tánger que pueden interesarte. Te invitamos a consultar la colección de nuestra biblioteca y a visitar la muestra bibliográfica que se encuentra expuesta en la Galería Cervantes de la calle Bélgica nº 9.

Instituto Cervantes

Biblioteca Tánger

SECCIONES QUE FORMAN EL FONDO DE LA DONACIÓN DE RACHEL MUYAL

SECCIÓN TINGITANA

Recopila documentos sobre Tánger, sobre su historia y el influjo que ha ejercido en distintas manifestaciones artísticas y culturales como en el cine, literatura, pintura, etc. Recopila también libros editados en la ciudad u obras de escritores y personajes muy vinculados a la misma

SECCIÓN SEFARAD

Abarca muy diferentes parcelas relacionadas con el mundo judío: el judaísmo en la Península Ibérica y Marruecos, desde la antigüedad hasta nuestros días, conversos, antisemitismo, expulsión y posterior desarrollo en comunidades sefardíes.

Instituto Cervantes
Biblioteca Tánger

SECCIONES QUE FORMAN EL FONDO DE LA DONACIÓN DE RACHEL MUYAL

SECCIÓN LOCAL

Es el fondo especial más extenso de la biblioteca, dedicados básicamente a las relaciones hispanoárabes e hispanoafricanas. Incluye obras sobre Marruecos, Protectorado español, Islam, Estrecho de Gibraltar y una hemeroteca de más de 400 publicaciones periódicas con destacados títulos.

SECCIÓN LIBROS DEDICADOS

Gracias a las relaciones personales y laborales de Rachel Muyal, con personalidades destacadas del mundo de la cultura, muchos de sus libros se encontraban dedicados por escritores de fama. Os destacamos esta sección por el valor patrimonial que supone para nuestra colección y porque representan un reconocimiento a su figura.

Instituto Cervantes
Biblioteca Tánger

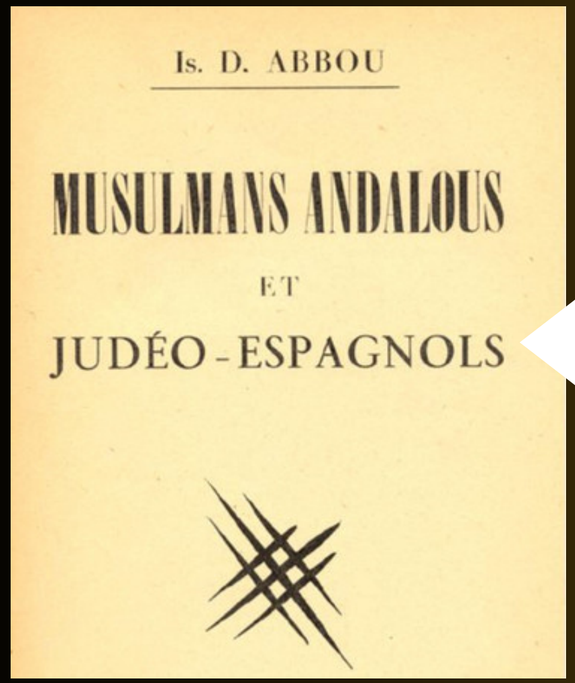
Sección: Sefarad

Exposición bibliográfica

Fondo Rachel Muyal

Abril 2023

Sección sefarad

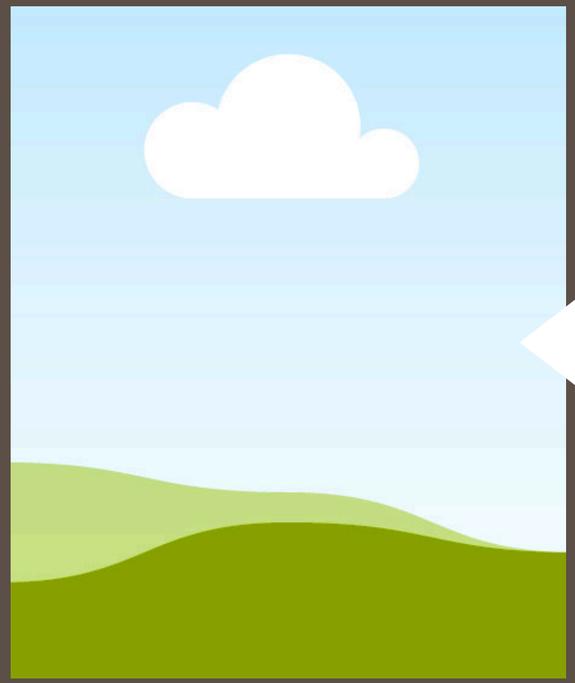


Abbou, Is.
Musulmans andalous et judéo-espagnols
Casablanca : Antar, 1953.
Signatura: FRM-285

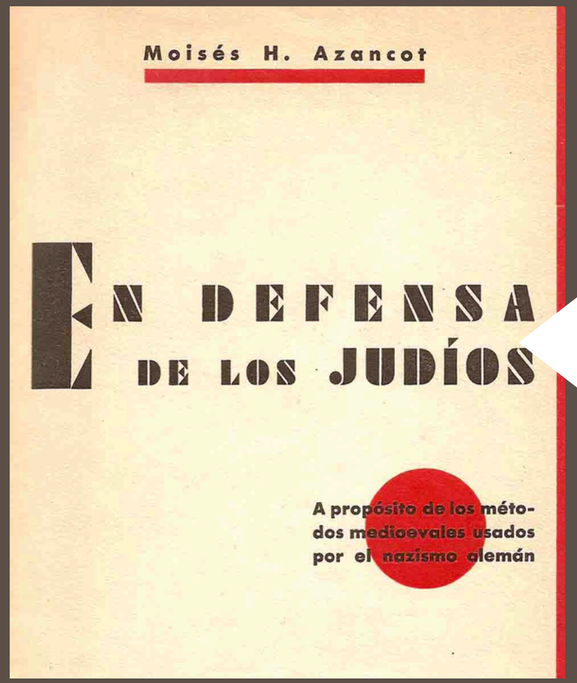


Agnon, Shmuel Yosef (1888-1970)
Huesped para una noche
Buenos Aires ; Barcelona : Plaza & Janés, 1967
FRM-221

Sección sefarad

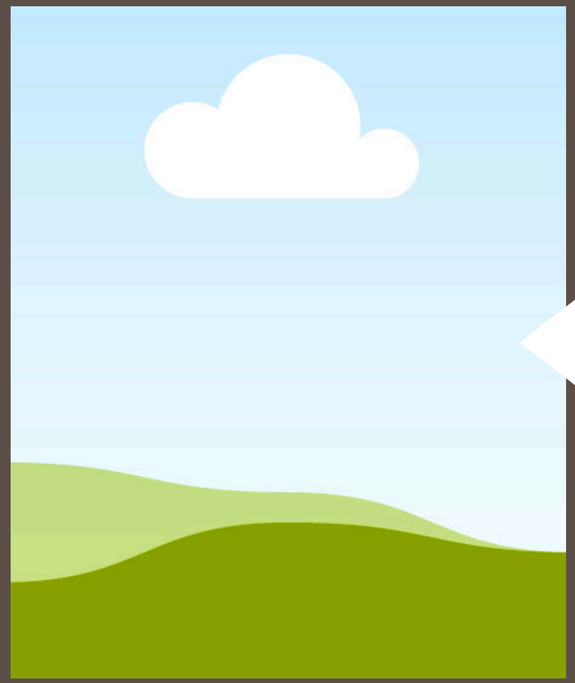


Alfasi, Eliyahu, autor.
Baba Sali, our holy teacher.
New York : Judaica Press, 1986.
Signatura: FRM-224

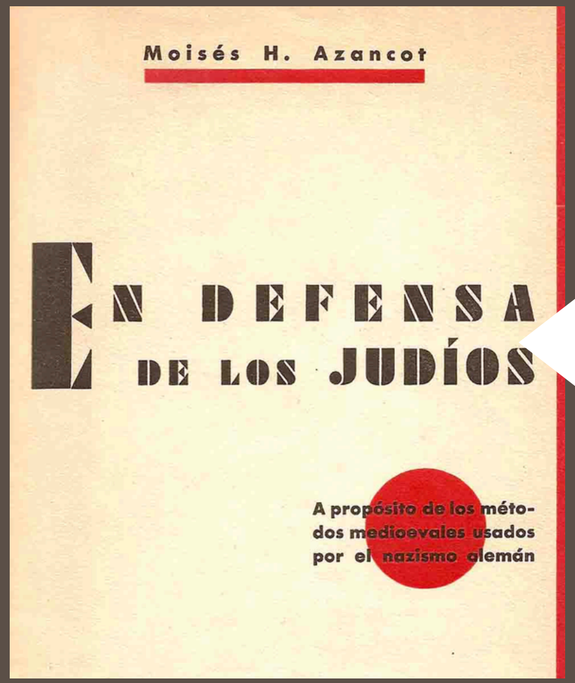


Azancot, Moises H, autor.
En defensa de los judios : a propósito de los métodos medioevales usados por el nacismo alemán
Madrid : Índice, 1934.
FRM-308

Sección sefarad

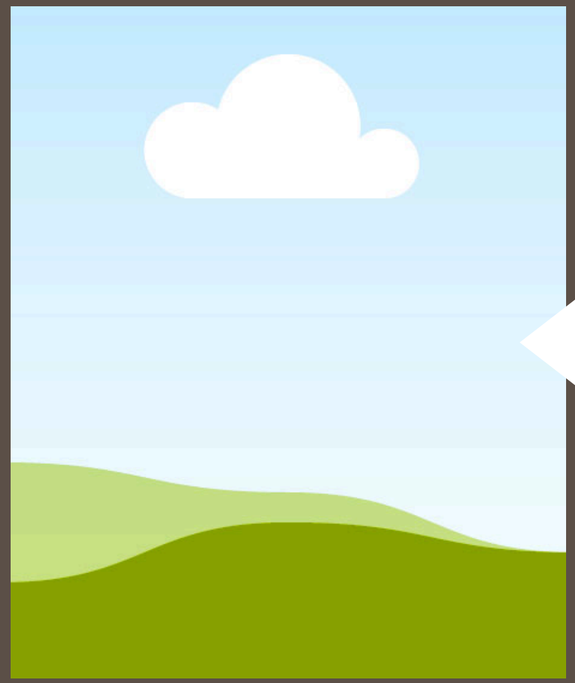


Azancot, Leopoldo (1935-)
Jerusalén, una historia de amor
Esplugues de Llobregat, Barcelona : Plaza & Janés, 1986.
FRN-240

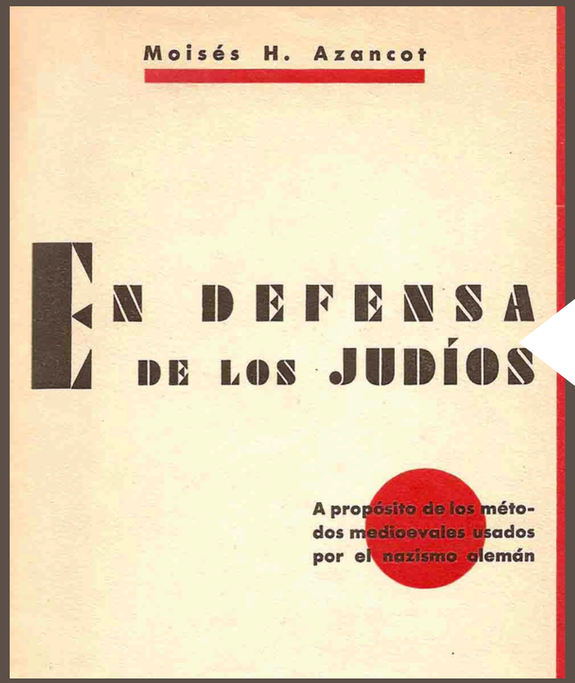


Bebe, Pauline (1965-)), autor.
À la lumière de ton visage
[Arles] : Actes Sud, 2014.
FRN-253

Sección sefarad

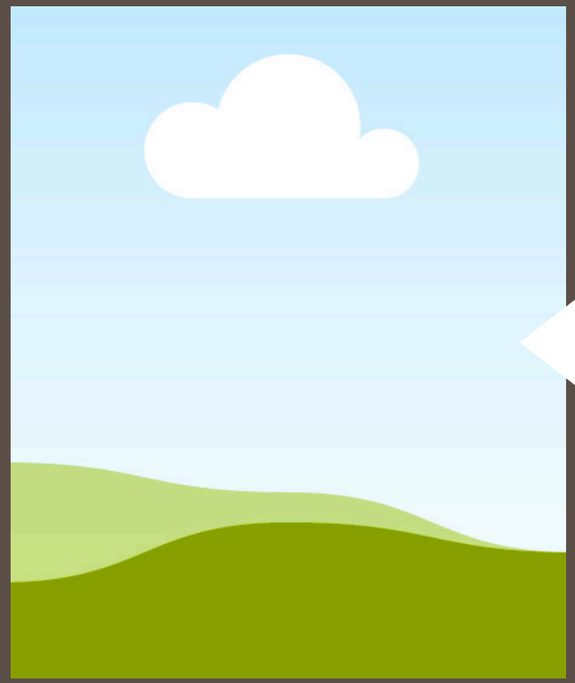


Beinin, Joel (1948-)
The dispersion of Egyptian Jewry : culture, politics, and the formation of a modern diaspora
Berkeley : University of California Press, 1998.
FRN-234

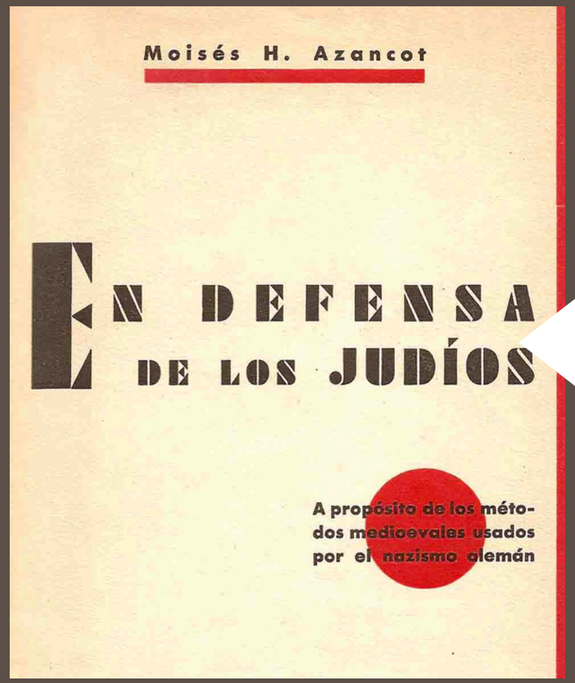


Bellow, Saul (1915-2005), autor.
To Jerusalem and back : a personal account
Harmondsworth : Penguin Books, 1977.
FRM-331

Sección sefarad

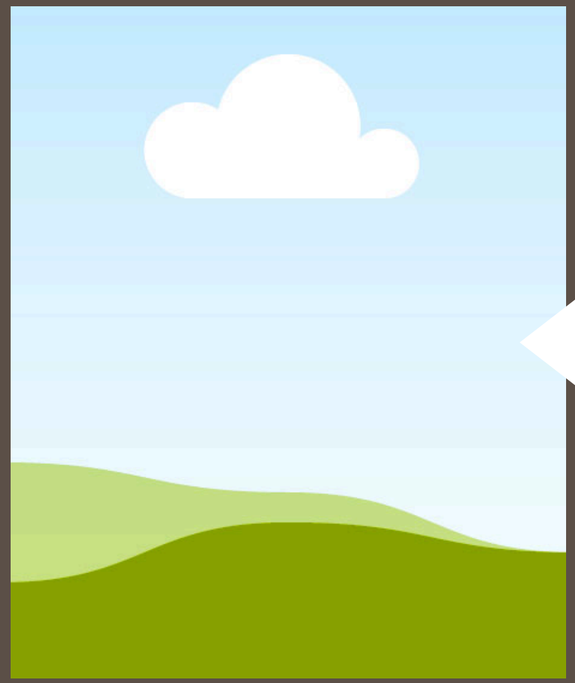


Ben-Ami, Shlomo (1943-), autor.
Quel avenir pour Israël ? : entretien avec Yves Charles Zarka, Jeffrey Andrew Barash et Elhanan Yakira
París : Presses Universitaires de France, 2001.
FRN-246

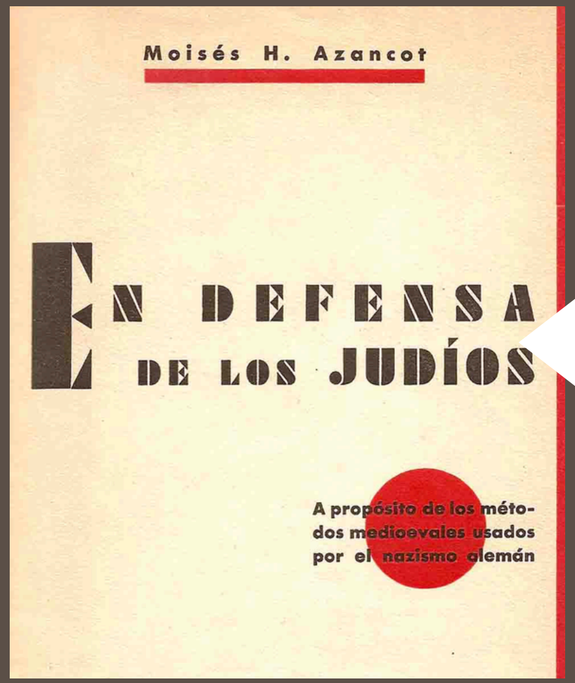


Benchetrit, Elie, autor.aut
El mazal de los pobres : la novela del Tánger judío
Madrid : Hebraica Ediciones, 2017.
FRM-259

Sección sefarad

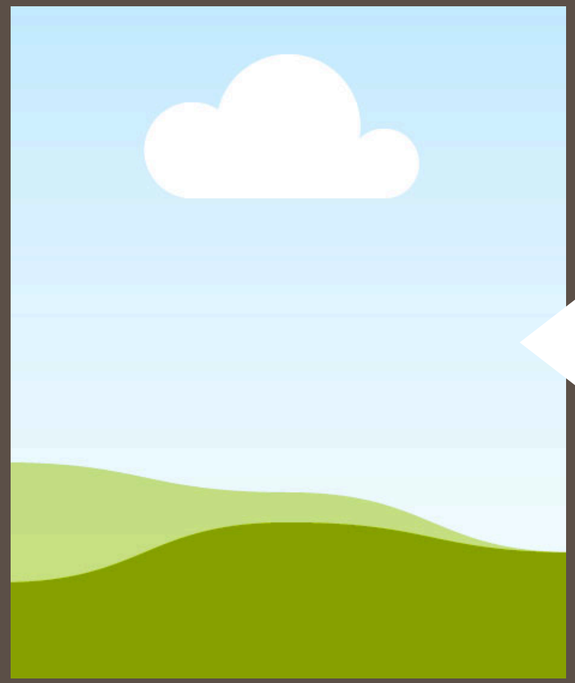


Bendelac, Alegria (1928-)
Mosaïque : une enfance juive à Tanger (1930-1945)
Casablanca : Wallada, [1992.]
FRM-20

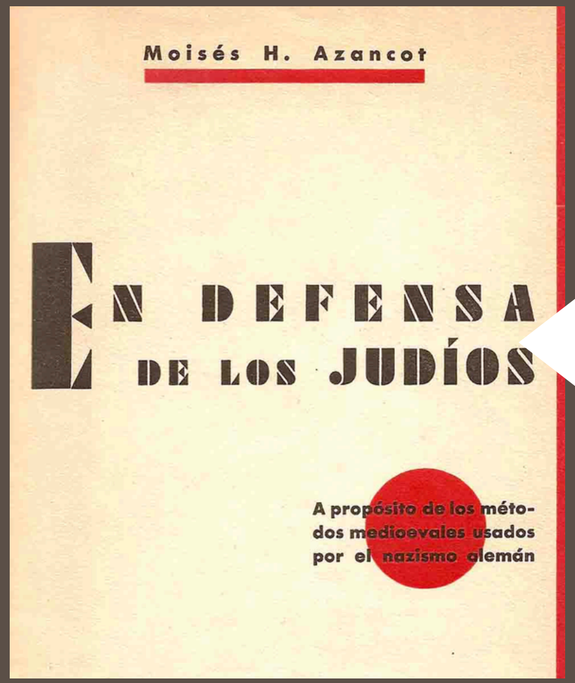


Bendelac, Alegria (1928-), autor.
Voces jaquetiescas
Caracas : Centro de Estudios Sefardíes de Caracas, 1990.
FRM-261

Sección sefarad

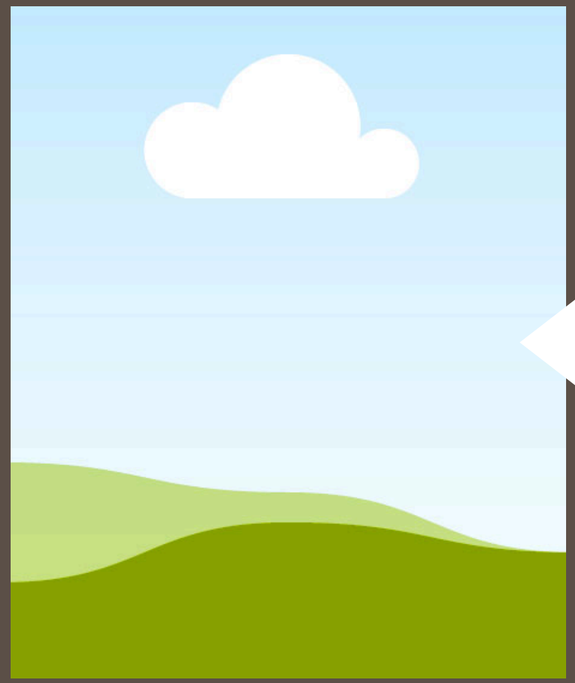


Bendelac-Lévy, Clémence (1919-2002)
Histoires que racontait ma grand-mère... et d'autres : recueil de contes sépharades
[Mont-Royal, Québec] : Phidal, 1994.
FRM-311

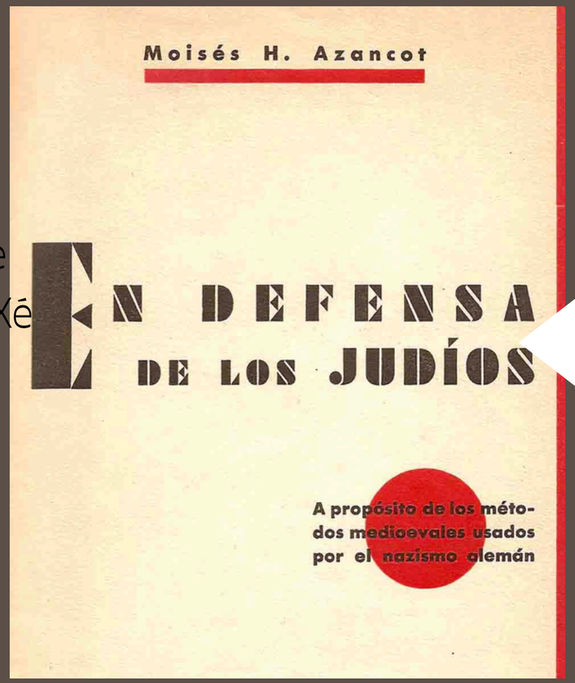


Bengio, Abraham (1949-), autor.
Quand quelqu'un parle, il fait jour : [une autobiographie linguistique
Genouilleux : La Passe du Vent, 2007
FRM-180

Sección sefarad

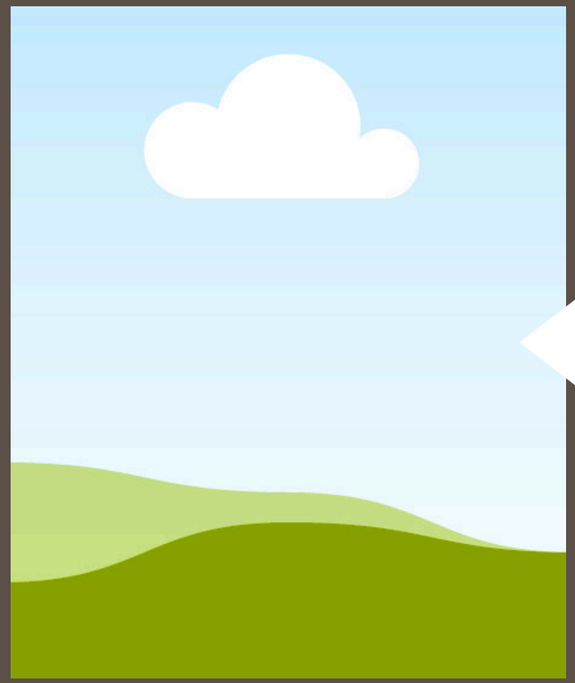


Bengio, Joseph, autor.
Mélanges tangérois : Naissance d'une communauté juive au XIXé siècle
Jerusalem : Elkana, 2013.
FRM-140

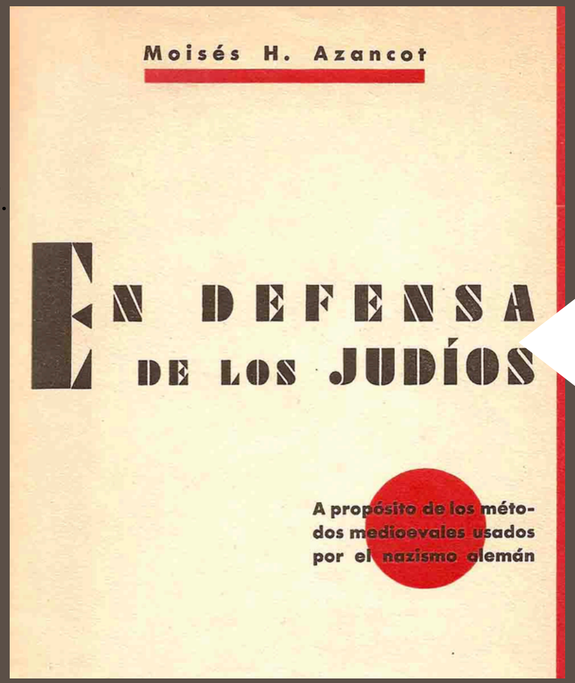


Bensadón, Ana.
Dulce lo vivas : la repostería sefardí
Madrid : Martinez Roca, 2006.
FRN-245

Sección sefarad

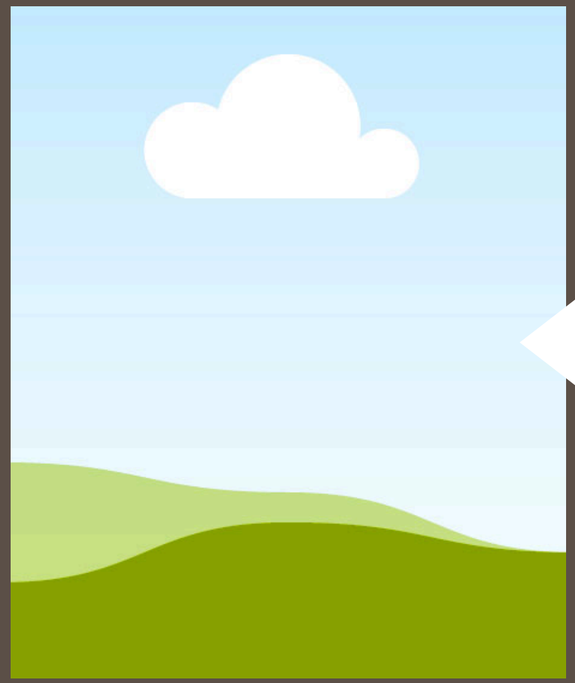


Cohen, Albert (1895-1981), autor.
Ô vous, frères humains
Paris : Gallimard 1972
FRM-264

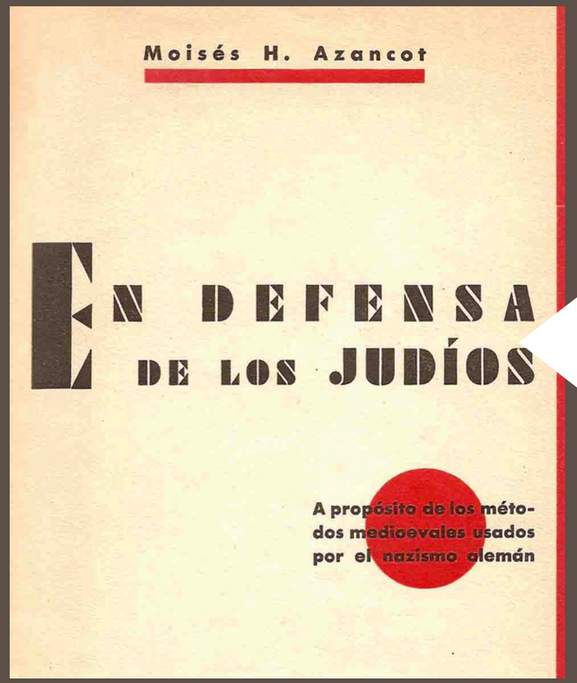


Cohen Hadria, Victor (1949-), autor.
Isaac était leur nom : nouvelles
Paris : A. Michel, 1997.
FRN-250

Sección sefarad

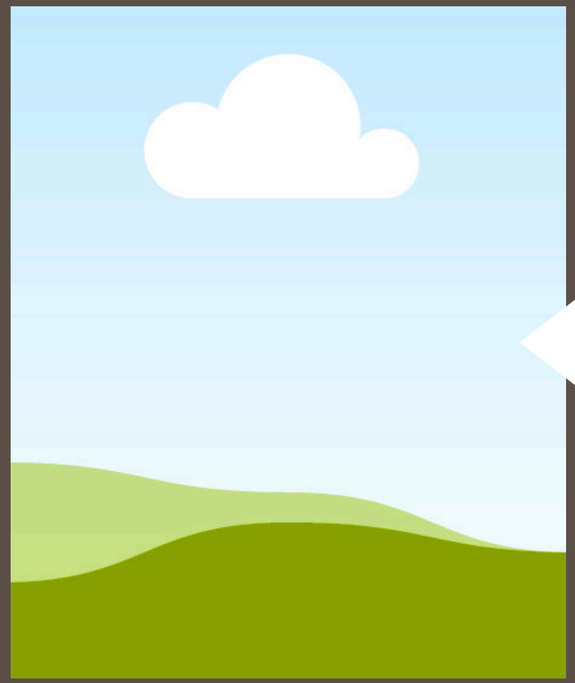


Cohen, Jacob, autor.
Du danger de monter sur la terrase : roman
Casablanca : Tarik Editions, 2006París : Patriarches-Dar al-Uns, 2006.
FRM-267

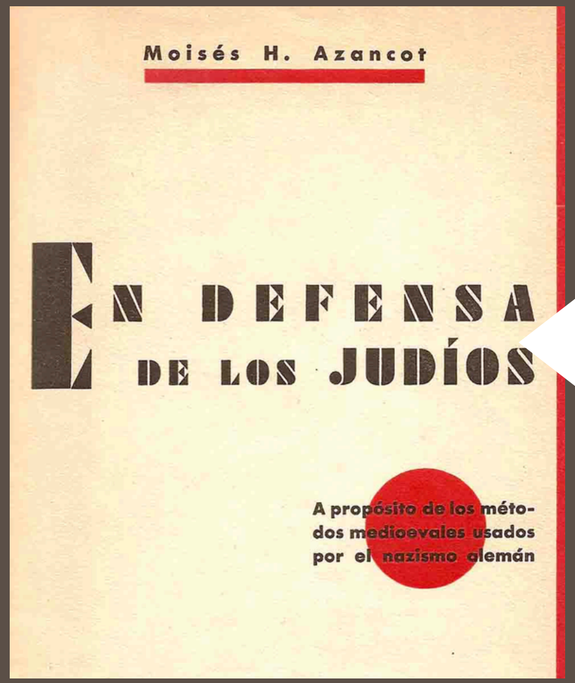


Dayan, Moshe (1915-1981), autor.
Journal de la campagne du Sinaï
Paris : Fayard, 1966.
FRN-251

Sección sefarad

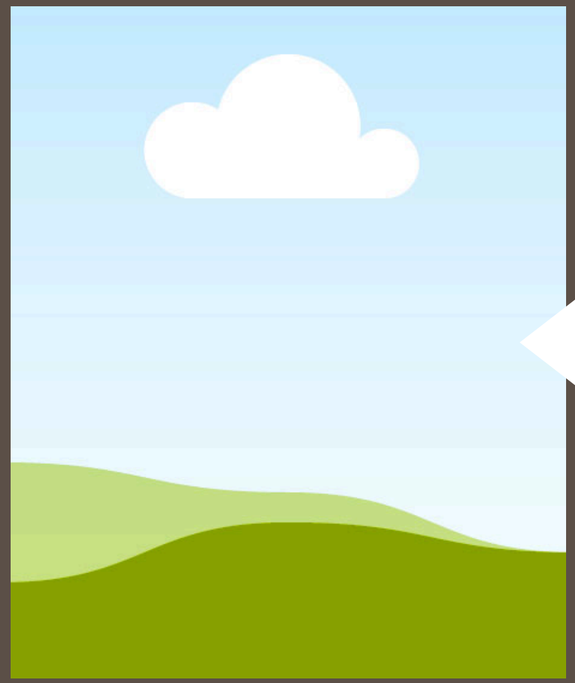


Derogy, Jacques (1925-1997), autor.
Histoire secrête d'Israël 1917-1977
[Paris] : O. Orban, 1978.
FRM-324

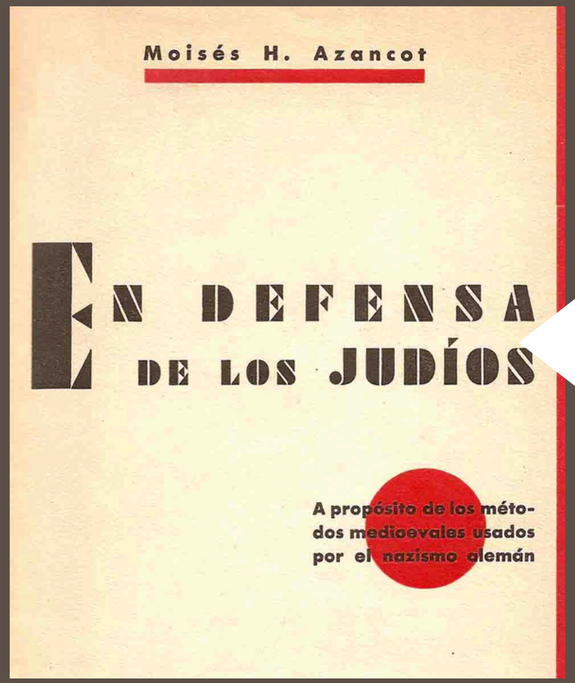


Eisenberg, Josy (1933-2017), autor.
Le chandelier d'or : les fêtes juives dans l'enseignement de Rabbi Chnéour Zalman de Lady
Lagrasse : Editions Verdier, 1988.
FRM-307

Sección sefarad

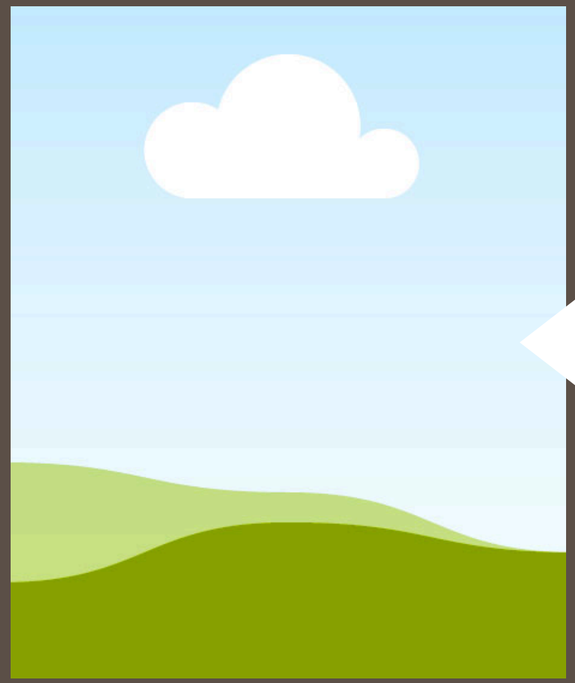


Frossard, André (1915-1995)
Ecoute, Israël
[Paris] : Fayard, 1994.
FRN-239

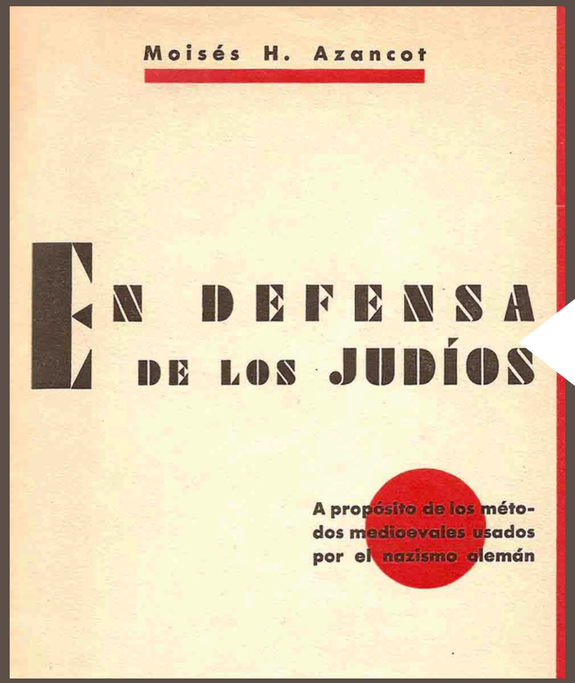


Gharsa, Rym, autor.
La Cuisine juive maghrebine
[Casablanca] : Livre Plus, 2007.
FRM-332

Sección sefarad

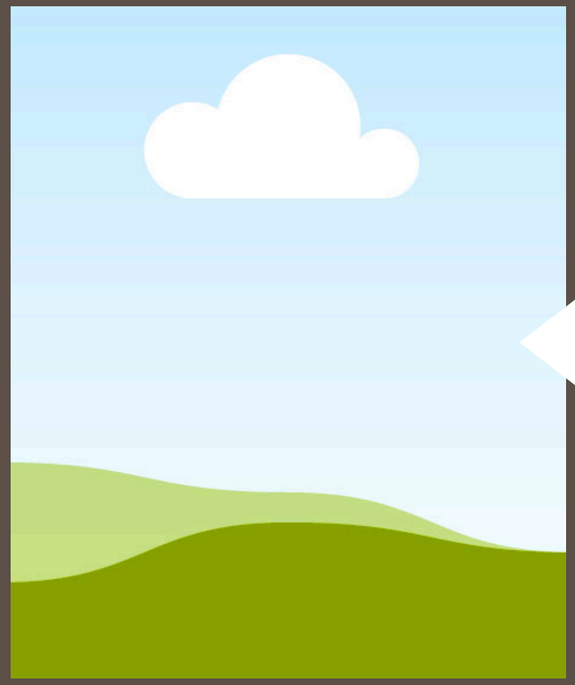


Kahn, Francine, autor.
Au creux les oubliés : roman
París : Naïve, 2014.
FRM-268

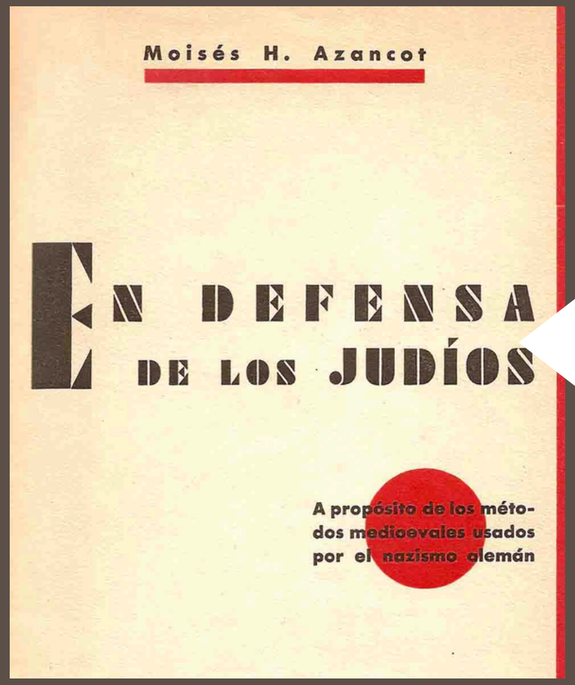


Hansel, Georges.
Explorations talmudiques
Paris : Editions Odile Jacob, 1998.
FRM-316

Sección sefarad

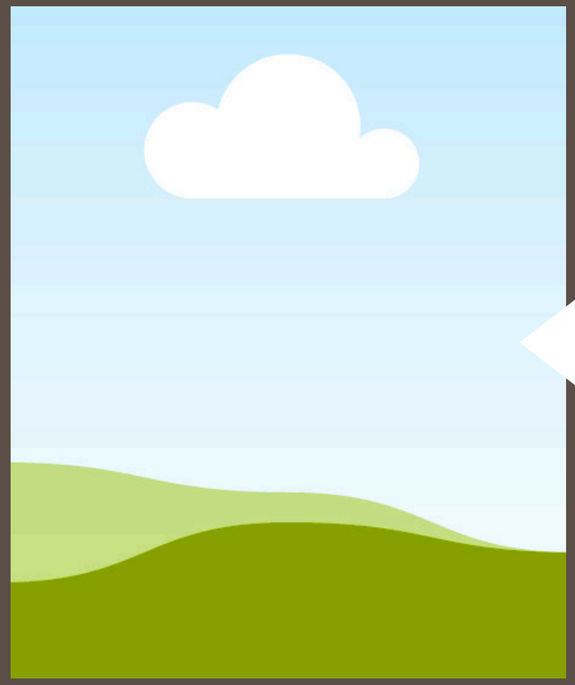


Hazan-Arama, Fortunée.
Saveurs de mon enfance : la cuisine juive du Maroc
Paris : Robert Laffont, 1987.
FRM-121

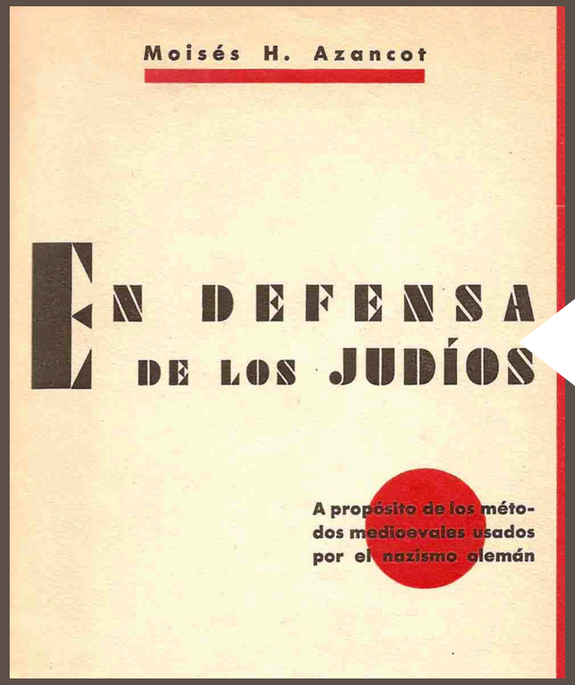


Heymans, Patsy, autor.
Kidnappés !
Paris : Fixot, 1995.
FRN-231

Sección sefarad

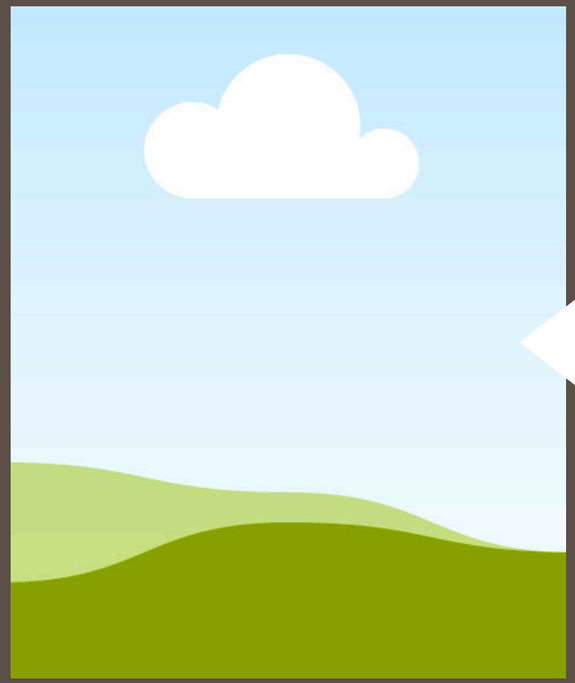


Humeya Infante, Hola.
Contes sémitiques de Tanger : Papillon Bleu
Paris : L'Harmattan, [fecha de publicación no identificada] -- © 2002.
FRM-33

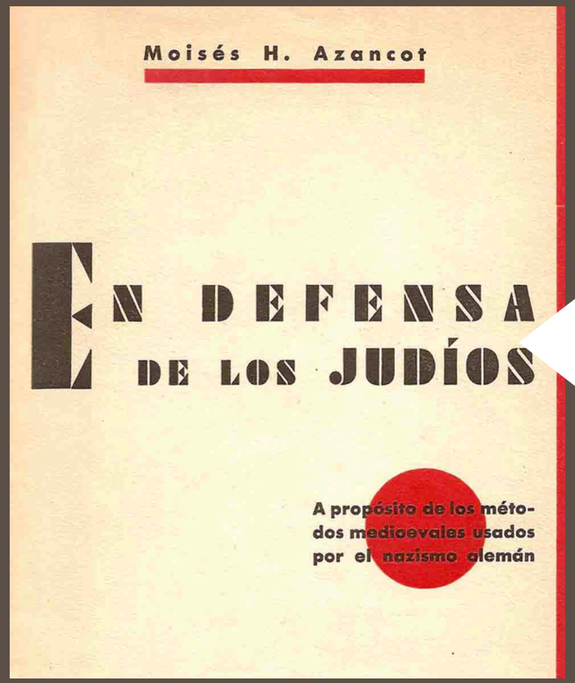


Juifs d'Algérie
Paris : Skira Flammarion, [2012]
FRM-228

Sección sefarad

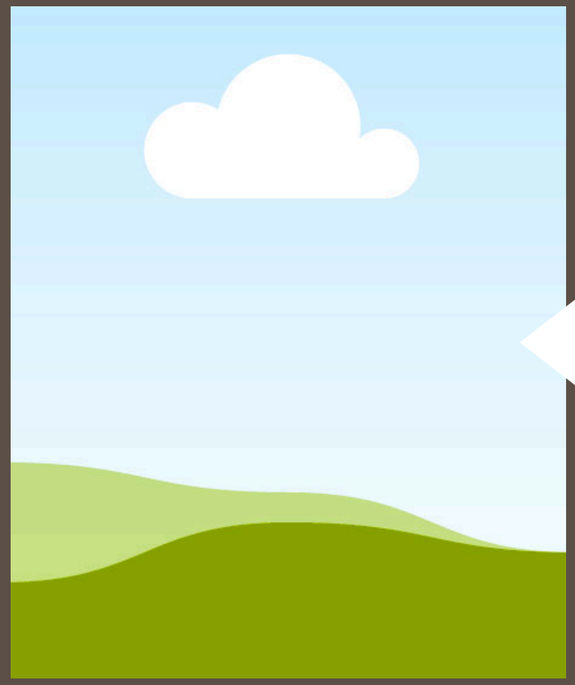


Kahn, Michèle (1940-), autor.
Le roman de Séville
[Monaco] : Rocher, 2005.
FRM-218

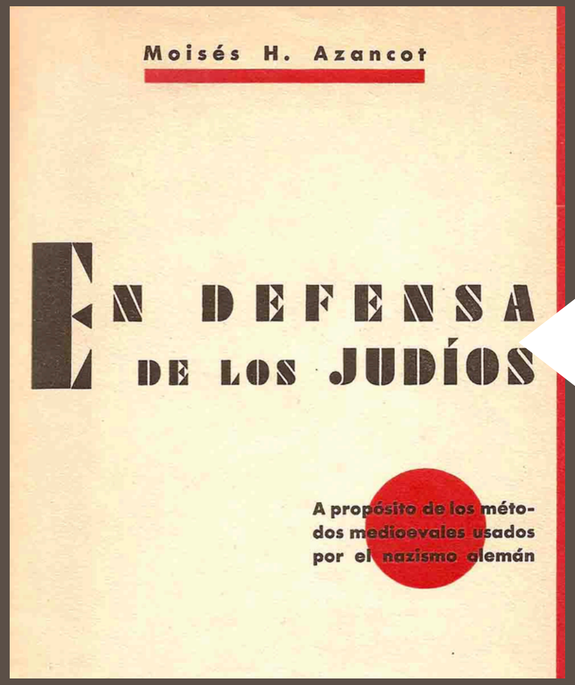


Kayat, Claude (1939-)
Mohammed Cohen : roman
Paris : Editions du Seuil, 1981.
FRM-263

Sección sefarad

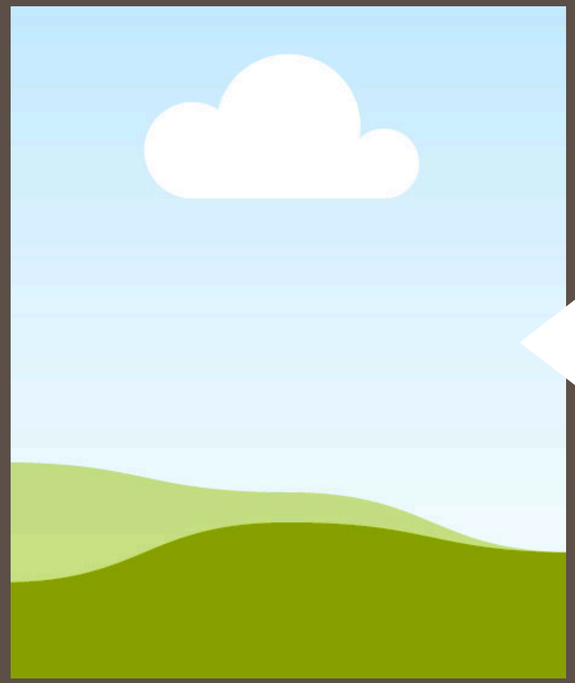


Laredo, A. I. (1895-1968)
Bereberes y hebreos en Marruecos : sus orígenes, según las leyendas, tradiciones y fuentes hebraicas antiguas
Madrid : [Tetuan] : Instituto de Estudios Africanos, 1954
FRM-305

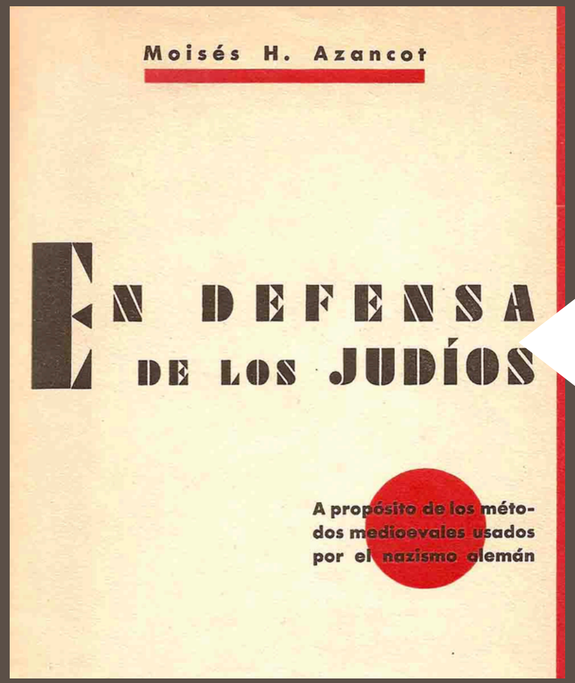


Lehmann, M, autor.
Rabbi Aquiba
Paris : Comptoir du livre du Keren Hasefer, 1956.
FRM-262

Sección sefarad

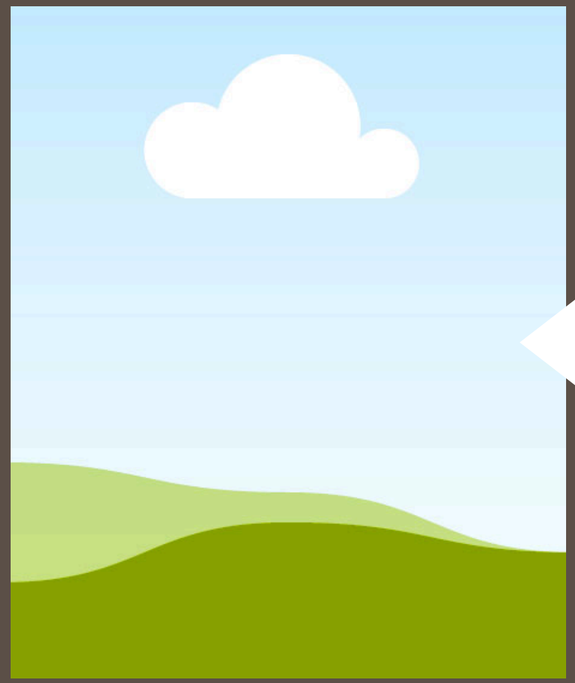


Lévy, Solly.
Yahasrá : [escenas haquetiescas].
Montréal : E.D.I.J. (Distr.: Institut de la culture sépharade de la Communauté sépharade du Québec), 1992.
FRM-62

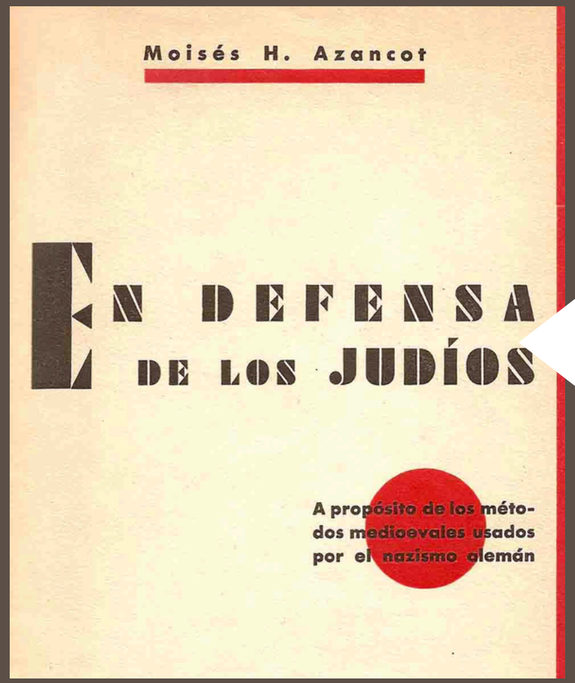


Mandel, Arnold (1913-1987), autor.
La vie quotidienne des juifs hassidiques du XVIIIe siècle à nos jours
[Paris] : Hachette Litterature, 1974.
FRN-254

Sección sefarad

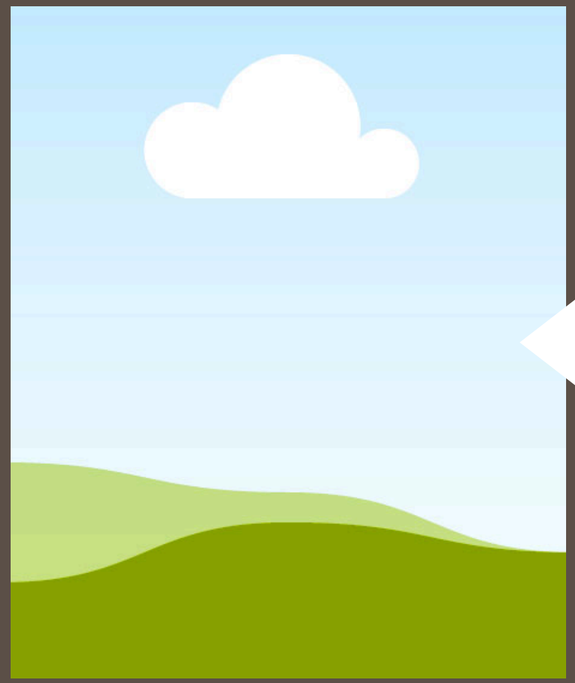


Maulnier, Thierry (1909-1988)
L'Honneur d'être juif
Paris : Robert Laffont
1971
FRM-163

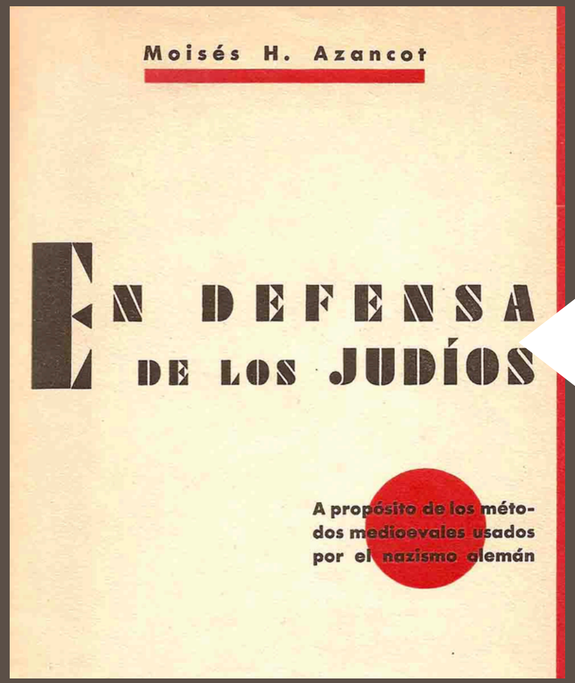


Memmi, Albert, autor.
La Libération du juif
París : Gallimard, 1966.
FRM-270

Sección sefarad

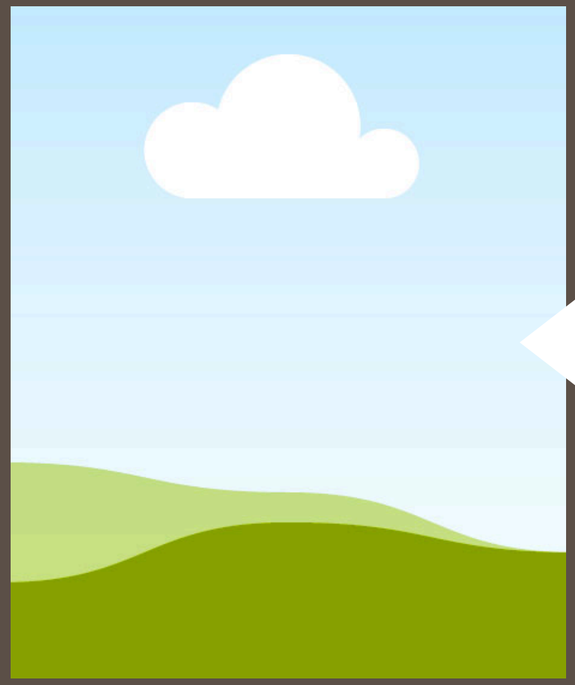


Mery, Yacques (1896-1968)
Laissez passer mon peuple
París : Éditions du Seuil, [1947]
FRM-330

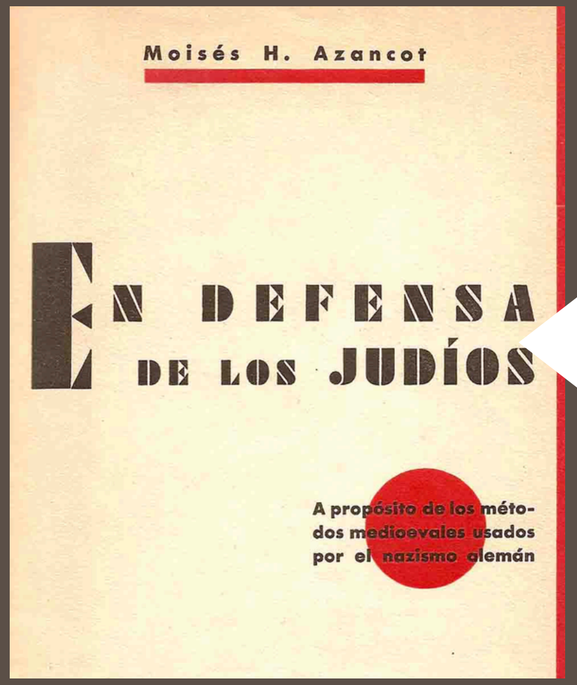


Millás Vallicrosa, José María (1897-1970), autor.
Las lápidas sepulcrales antropomorfas de los cementerios israelitas de Alcazarquivir y Tánger [Madrid] : Instituto Arias Montano, 1949.
FRM-306

Sección sefarad

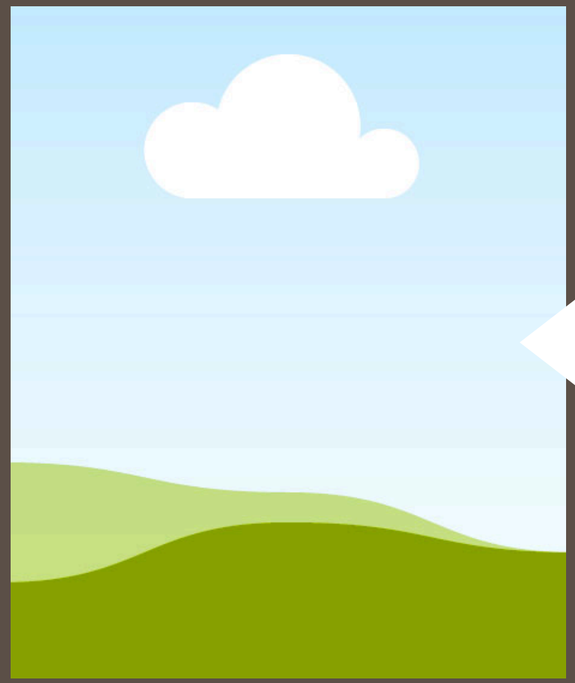


Nebot, Didier, autor.
Les tribus oubliées d'Israël : l'Afrique judéo-berbère, des origines aux Almohades : essai historique
Paris : Editions Romillat, 1999.
FRN-238

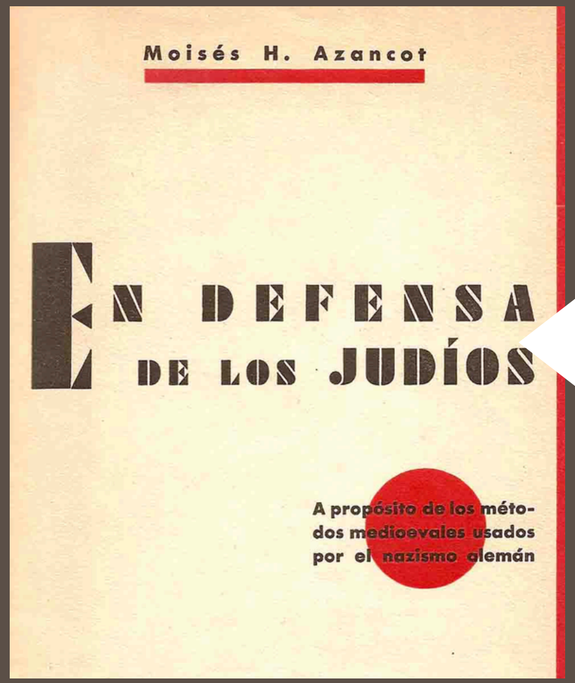


Oz, Amos (1939-2018), autor.
Toucher l'eau, toucher le vent
París : Calmann-Lévy, 1976.
FRN-248

Sección sefarad

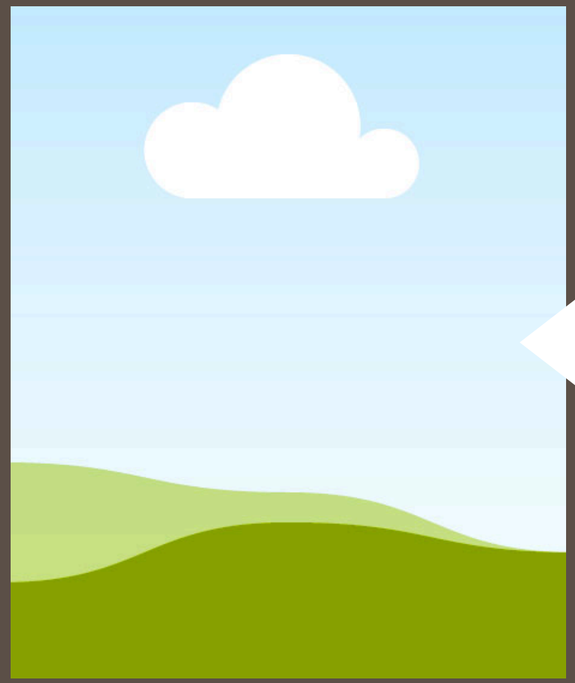


Oz, Amos (1939-2018), autor.
La boîte noire : roman
París : Calmann-Lévy, 1988.
FRN-255

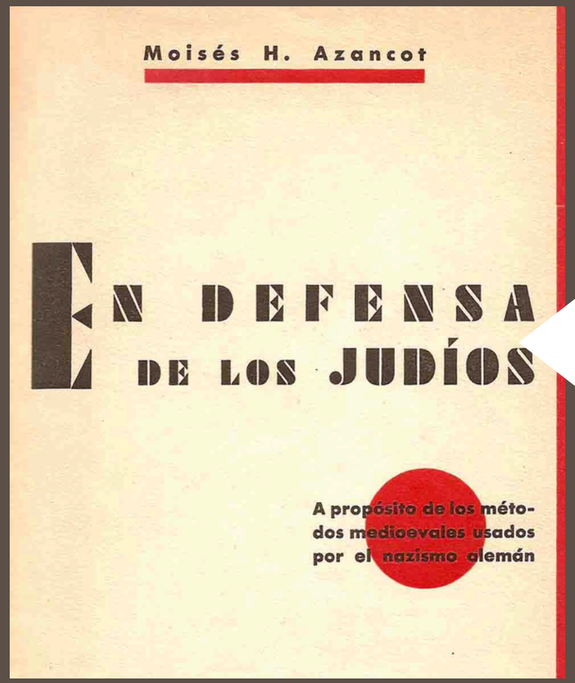


Perrussel, Franck 1961-, autor.
Sonate arménienne
París : Arcadia Éditions, 2015.
FRM-237

Sección sefarad

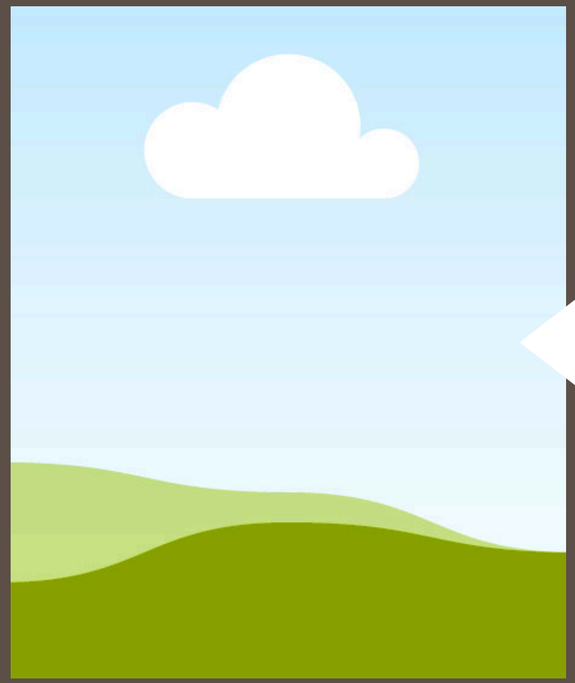


Poliakov, Léon (1910-)
El Tercer Reich y los judíos : documentos y estudios
Barcelona Editorial Seix Barral 1960
FRM-217

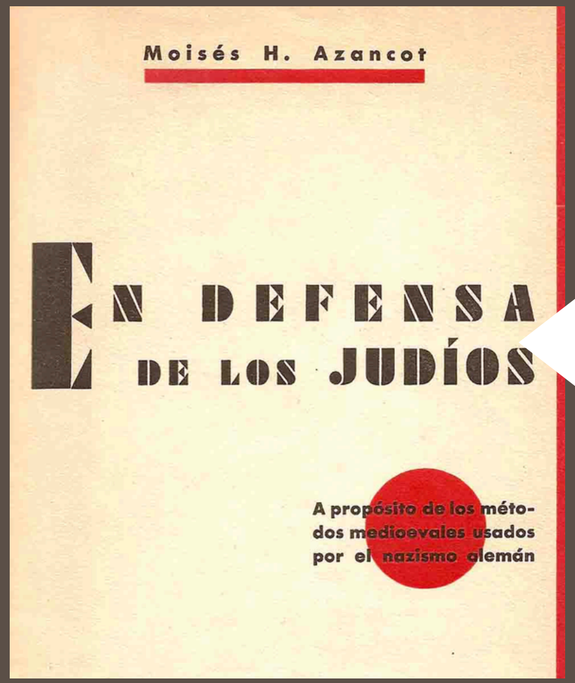


Rabkin, Yakov M, autor.
Au nom de la Torah : une histoire de l'opposition juive au sionisme
Québec : Presses de l'Université Laval, cop. 2004
FRN-236

Sección sefarad

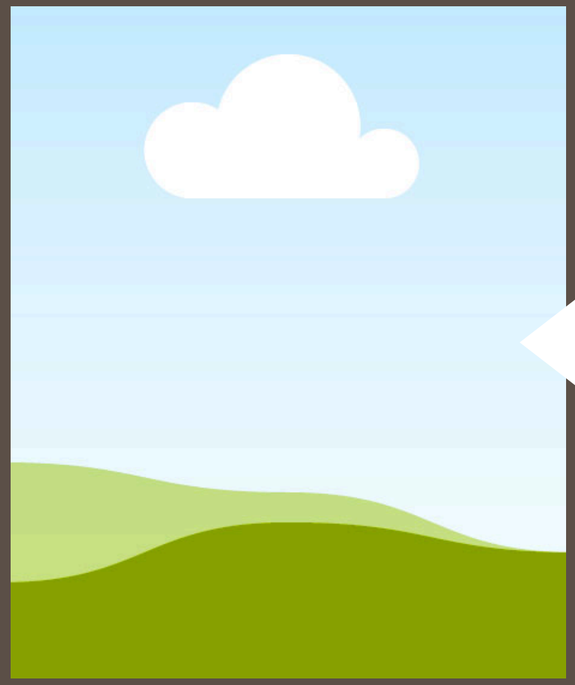


Rezzori, Gregor von (1914-1998), autor.
Mémoires d'un antisémite
[París] : Éditions de l'Olivier, 2003.
FRM-225

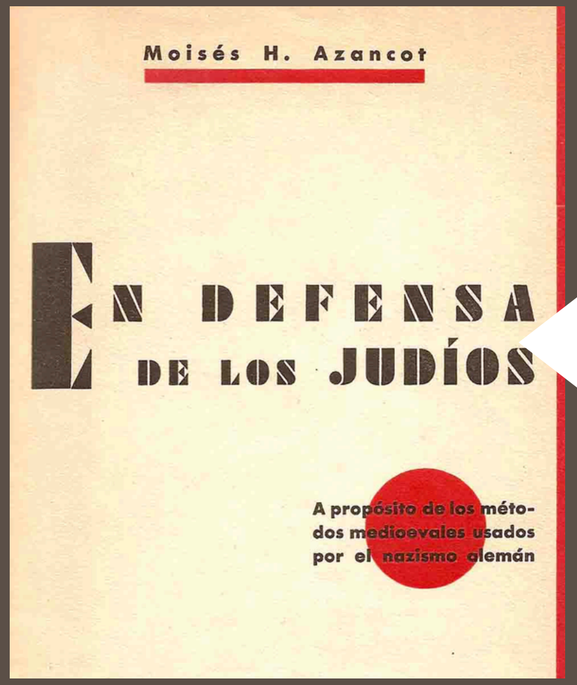


Roger, Alain (1936-), autor.
Jérusalem ! Jérusalem !
Paris : Gallimard, 1969.
FRM-256

Sección sefarad

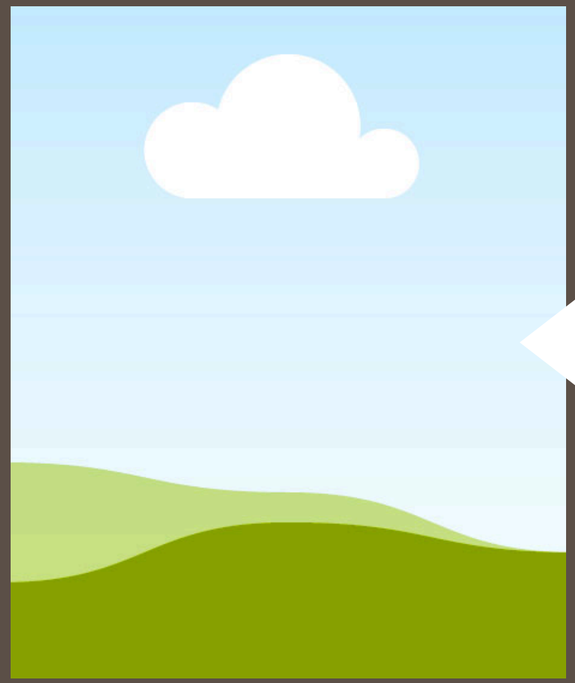


Romero, Eugenio María.
Sol Hachuel : el martirio de la joven Hachuel o la heroína hebrea
Alicante : RVF, [2012.]
FRM-158

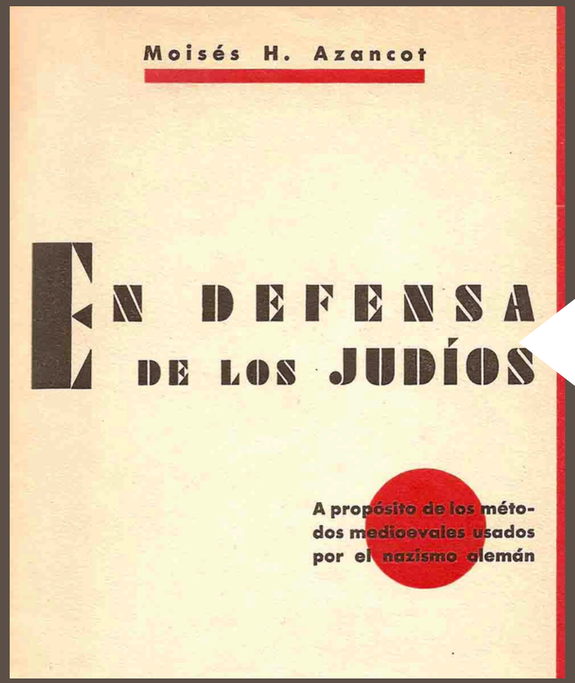


Rotenberg, Abrasha.
Chistes judios que me contó mi padre
Madrid : Altalena, D.L. 1979.
FRM-313

Sección sefarad

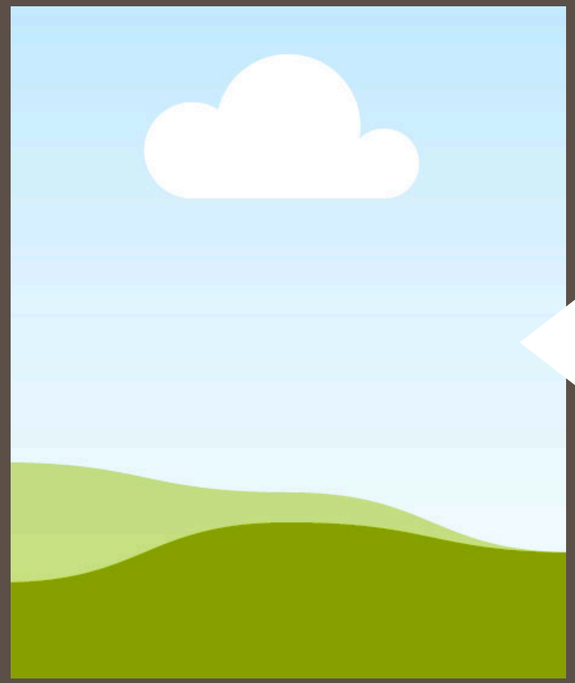


Sefamí, Jacobo (1957-), autor.
Los dolientes
México : Plaza & Janés : Grijalbo, 2004.
FRN-233

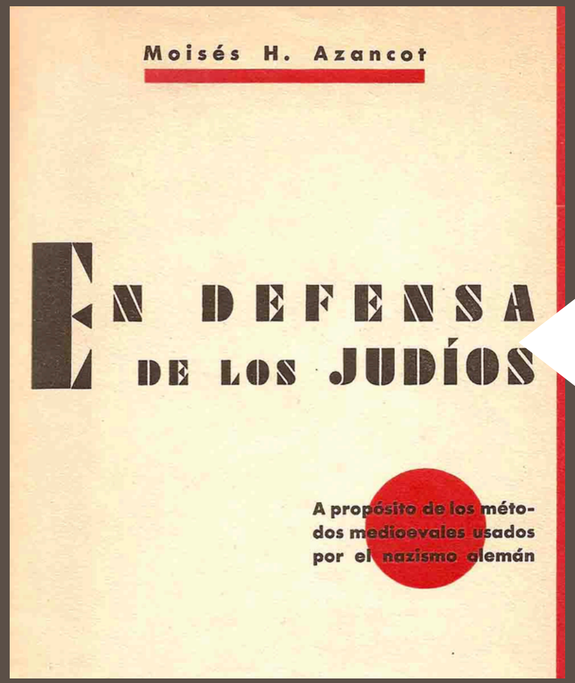


Serels, M. Mitchell.
A history of the jews of Tangier in the nineteenth and twentieth centuries
New York : Sepher-Hermon Press, 1991.
FRM-123

Sección sefarad

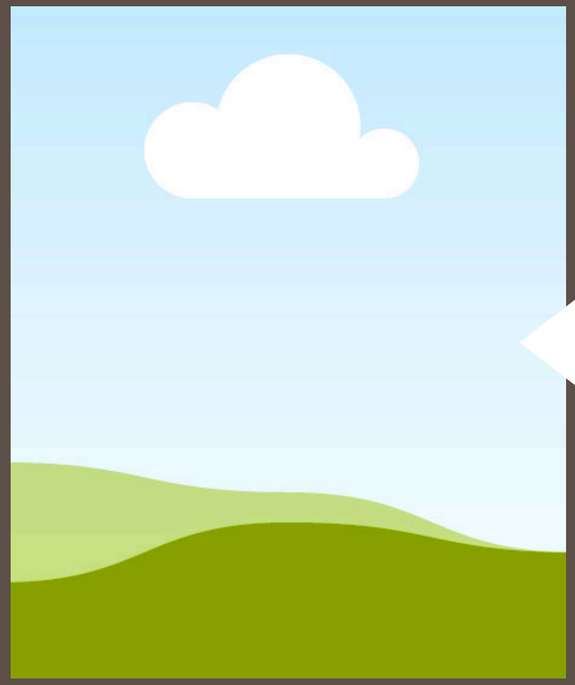


Singer, Isaac Bashevis (1904-1992), autor.
La familia Moskat
París : Éditions Stock, 1970.
FRM-286

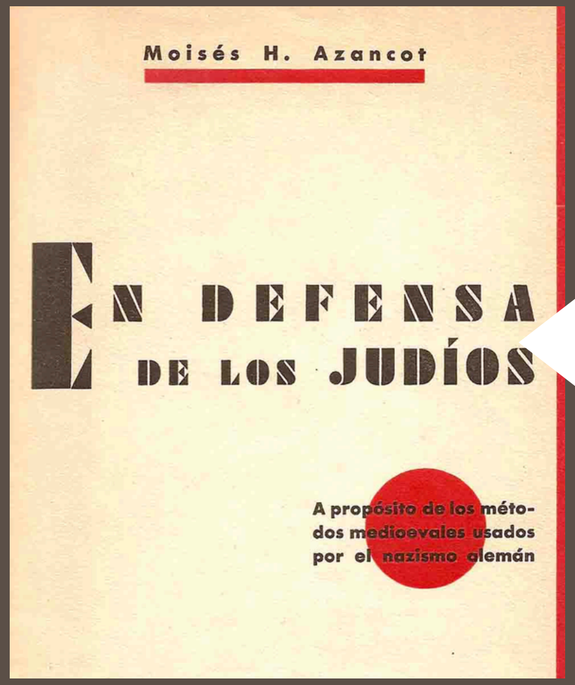


Steinsaltz, Adin, autor.
La rose aux treize pétales
Paris : Albin Michel, 1989.
FRM-249

Sección sefarad

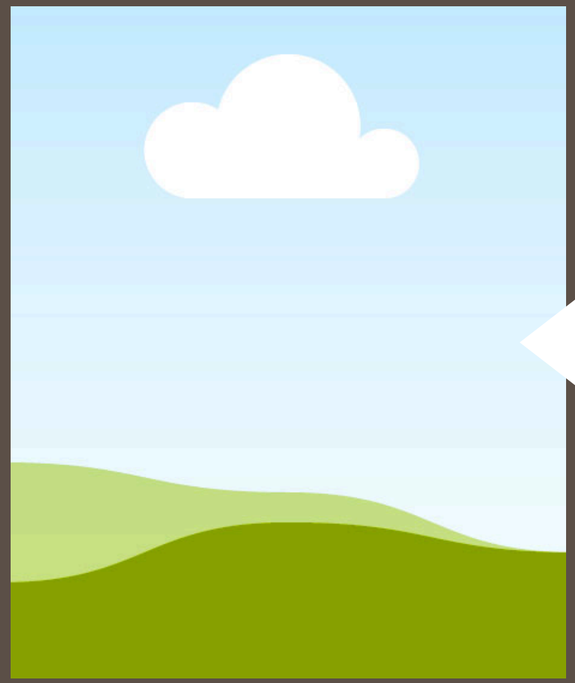


Szmolka Vida, Ignacio, autor.
España y los supervivientes húngaros del Holocausto : memorias
Madrid : Alianza Internacional
FRM-243

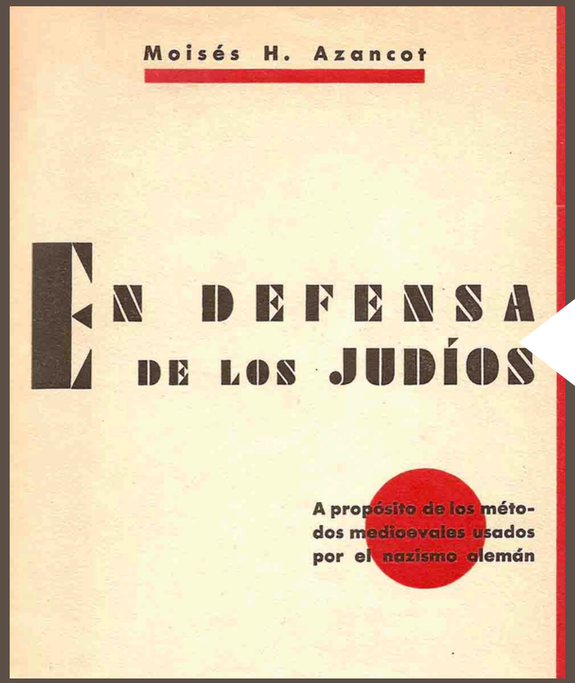


Toledano, Ralph.
Le retour du phénix : roman
Paris : Albin Michel, [2018]
FRN-244

Sección sefarad

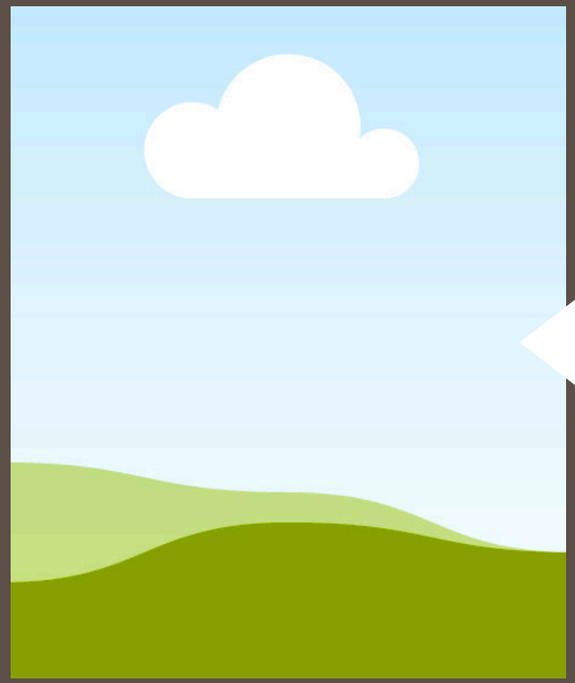


Toledano, Ralph.
Revoir Tanger : roman
Paris : La Grande Ourse, [2015]
FRM-144

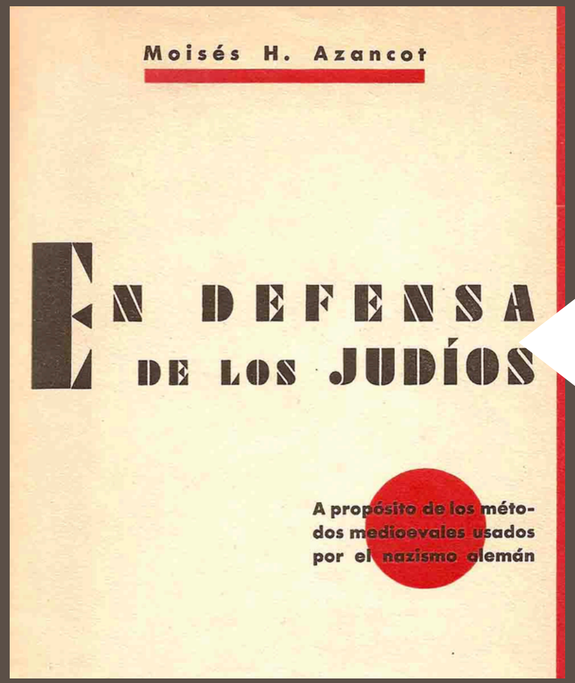


Uffner, Nathalie, autor.
La cuisine juive expliquée à mon ami goy
París : Hugo image, DL 2014.
FRN-247

Sección sefarad

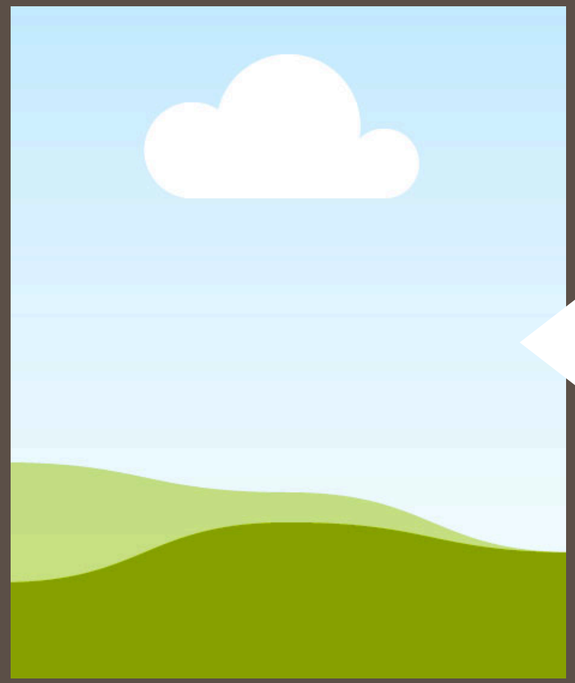


Victor, Barbara.
La passion Gédéon / Barbara Victor ; traducción del americano por Sabine Boulongne.-- París : Édition nº1 / Stock, 1991.
FRN-232

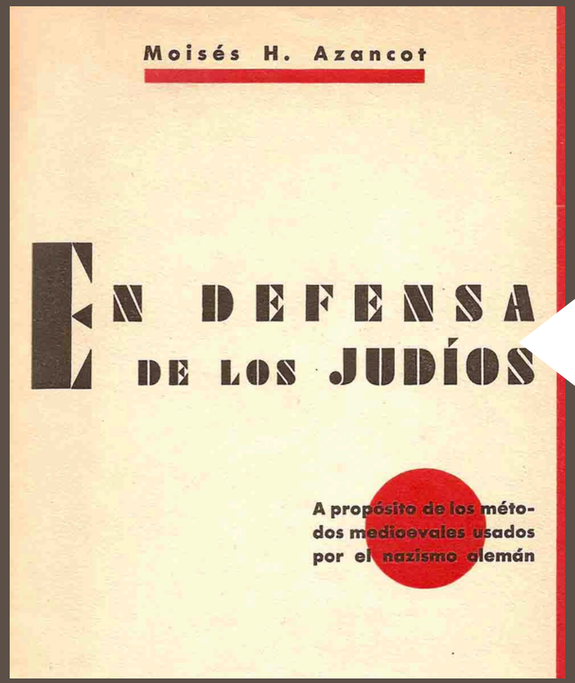


Vilar, Juan Bautista (1941-)
Tetuán en el resurgimiento judío contemporáneo (1850-1870) : aproximación a la historia del judaísmo norteafricano
Caracas : Asociación Israelita de Venezuela ; Centro de Estudios

Sección sefarad



Wiesel, Elie (1928-), autor.
Les juifs du silence : Témoignage
París : Seuil, 1966.
FRM-269



Wiesel, Elie (1928-), autor.
Le mendiant de Jérusalem : récit
Paris : Seuil, 1968.
FRM-227



Contacta con nosotros

DIRECCIÓN

Av. Allal Ben Abdellah, 90000 Tánger

CORREO ELECTRÓNICO

bibtan@cervantes.es

TELÉFONO

+212 539 932399

Instituto Cervantes

Biblioteca Tánger