

PROGRAMME DE FORMATION

Cours général d'espagnol en présentiel ou/et à distance

Module de 60 heures : **B1.2**
 Modules de 30 heures : **B1.3 ou B1.4**

PARCOURS GLOBAL D'APPRENTISSAGE :

Vous
êtes ici
→

CECR	COURS		MANUEL DE COURS
A1 Découverte (60h)	A1 (60h)	A1.1 (30h)	Aula Internacional 1 plus (unidades 0-9)
		A1.2 (30h)	
A2 Intermédiaire (60h)	A2 (60h)	A2.1 (30h)	Aula Internacional 2 plus (unidades 1-10)
		A2.2 (30h)	
B1 Seuil (120h)	B1.1 (60h)	B1.1 (30h)	Aula Internacional 3 plus (unidades 1-6)
		B1.2 (30h)	
B2 Avancé (120h)	B2.1 (60h)	B1.3 (30h)	Aula Internacional 3 plus (unidades 7-12)
		B1.4 (30h)	
B2 Avancé (120h)	B2.1 (60h)	B2.1 (30h)	Aula Internacional 4 plus (unidades 1-6)
		B2.2 (30h)	
B2 Avancé (120h)	B2.2 (60h)	B2.3 (30h)	Aula Internacional 5 (unidades 1-6)
		B2.4 (30h)	
C1 Autonome (120h)	C1.1 (60h)	C1.1 (30h)	Pas de manuel
		C1.2 (30h)	
C1 Autonome (120h)	C1.2 (60h)	C1.3 (30h)	
		C1.4 (30h)	

Niveaux reliés au Cadre Européen Commun de Référence du Conseil de L'Europe (CECR) selon les recommandations du Conseil de l'Europe.



1. PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Toute personne souhaitant acquérir une compétence linguistique suffisante dans le cadre de la vie quotidienne et du travail.

Prérequis pour le niveau B1.2 de 60 heures : niveau B1.1 de 60h acquis.

Prérequis pour le niveau B1.3 de 30 heures : niveau B1.2 de 30h acquis.

Prérequis pour le niveau B1.4 de 30 heures : niveau B1.3 de 30h acquis.

Test d'évaluation obligatoire pour les personnes ayant des acquis en espagnol.

2. OBJECTIFS

Au niveau B1.2, l'élève parviendra à fournir des informations détaillées sur des sujets à caractère général, à s'exprimer avec fluidité et à écrire de longs textes. En outre, il sera capable d'employer des stratégies de communications afin de tenir une conversation dans différents contextes et situations.

3. MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Méthode d'enseignement orientée vers l'action. Les apprenants réalisent des tâches significatives en rapport avec leurs besoins communicatifs réels dans toutes les activités linguistiques (expression, compréhension et interaction orales et écrites). Nous nous appuyons sur une approche socio-constructiviste de l'apprentissage, où la communication, les stratégies individuelles, les facteurs affectifs et la médiation jouent un rôle important.

Les cours en groupe sont réduits (5-12 personnes)

Les professeurs sont spécialisés dans l'enseignement des langues en général et de l'espagnol.

Les salles de cours sont équipées d'écrans tactiles interactifs, avec accès à internet pour le manuel en version électronique, zoom pour les cours en ligne, vidéos, podcast, pages web, etc.

4. SUIVI ET ÉVALUATION CONTINUE

Durant la formation, les stagiaires sont évalués plusieurs fois par les professeurs sur les différentes tâches et activités langagières (production et compréhension écrites et orales et grammaire)

5. CERTIFICATION DE NIVEAU

Cette formation peut être certifiée avec le Diplôme d'espagnol DELE, communiquer en espagnol professionnel (DELE), enregistré au Répertoire spécifique sous le numéro de référence RS6302, ou avec la certification CLOE espagnol, enregistrée au Répertoire spécifique sous le numéro de référence RS6302.

6. CONTENUS

Niveau B1.2 60 heures Manuel Aula Internacional 3 Plus (unités 7-12)

➤ Niveau B1.3. 30 heures. Manuel **Aula Internacional 3 Plus** (unités 7-9)

Unité 7			
Contenus communicatifs	Contenus grammaticaux	Contenus lexicaux	Prononciation, intonation, orthographe
Se débrouiller au téléphone et passer des appels vidéo. Prendre et laisser des notes des appels téléphoniques. Transmettre des messages. Transmettre des ordres, des demandes et des conseils	Style indirect: me ha dicho que... / me ha pedido que ... / me ha preguntado si / me ha preguntado cuándo / dónde / por qué...	Verbes qui résument l'intention d'un message (preguntar, recomendar, etc.). Types de messages (lettre, message, courriel, etc.). Les verbes pedir et preguntar .	Les deux points
Unité 8			
Ressources pour raconter des anecdotes. Ressources pour montrer de l'intérêt lors de l'écoute d'une histoire. Parler des causes et des conséquences.	Quelques connecteurs pour parler des causes et des conséquences : como, porque, así que, o sea que, etc. Le plus-que-parfait de l'indicatif. Combiner les temps du passé dans une histoire (passé composé, passé simple, imparfait et plus-que-parfait).	Voyages et tourisme. Anecdotes	L'intonation des particules négatives
Unité 9			
Exprimer des intérêts et des sentiments. Parler de relations. Montrer le désaccord dans différents niveaux de langue. Adoucir l'expression d'un désaccord. Contre-argumenter.	Me fascina / me encanta / odio / no aguanto que + subjonctif. Me fascina / n / me encanta/n / odio / no aguanto... + nom / infinitif.	Verbes pour exprimer des intérêts, des sentiments et des sensations. Des manies Ressources pour montrer le désaccord.	L'intonation des questions écho.

➤ Niveau B1.4. 30 heures. Manuel **Aula Internacional 3 Plus** (unités 10-12)

Unité 10			
Contenus communicatifs	Contenus grammaticaux	Contenus lexicaux	Prononciation, intonation, orthographe
Décrire les caractéristiques et le fonctionnement de quelque chose. Donner son avis sur des objets	Les superlatifs dans – ísimo / a / os / as. Quelques modificateurs de l’adjectif : excesivamente, demasiado. Les phrases exclamatives : ¡qué... tan / más...! etc. Phrases relatives avec préposition. Indicatif et subjonctif dans les phrases relatives.	Vocabulaire pour décrire les objets (formes, matériaux...). Vocabulaire pour évaluer la conception des objets. Superlatif et autres gradatifs.	L’intonation des parenthèses
Unité 11 Présenter des problèmes et proposer des solutions			
Évaluer les situations et les faits. Commenter les actions et les comportements.	Es injusto / una vergüenza + infinitif / que + présent du subjonctif. Está bien / mal + infinitif / que... + présent du subjonctif. Me parece bien / mal / ilógico ... + infinitif / que + présent de subjonctif. Le conditionnel. Esto/ eso / lo + de (que) + nom / verbe.	Des actions pour un monde meilleur. Caractéristiques et matériaux des objets.	Ge ou jota?
Unité 12			
Faire des hypothèses et des suppositions. Racontar des événements mystérieux. Exprimer les degrés de sécurité.	Quelques usages du futur simple et du futur composé. Constructions à l’indicatif et au subjonctif pour formuler des hypothèses.	Événements mystérieux et phénomènes paranormaux. Psychologie et science. Creer algo / creerse algo / creer en algo. Les verbes pensar et recordar .	b ou v?