

## PROGRAMME DE FORMATION

Cours général d'espagnol en présentiel ou/et à distance

Module de 60 heures : A2

Modules de 30 heures : A2.1 ou A2.2

PARCOURS GLOBAL D'APPRENTISSAGE :

Vous  
êtes ici  
→

CECR	COURS		MANUEL DE COURS
<b>A1 Découverte (60h)</b>	A1 (60h)	A1.1 (30h)	<b>Aula Internacional 1 plus</b> (unidades 0-9)
		A1.2 (30h)	
<b>A2 Intermédiaire (60h)</b>	A2 (60h)	A2.1 (30h)	<b>Aula Internacional 2 plus</b> (unidades 1-10)
		A2.2 (30h)	
<b>B1 Seuil (120h)</b>	B1.1 (60h)	B1.1 (30h)	<b>Aula Internacional 3 plus</b> (unidades 1-6)
		B1.2 (30h)	
	B1.2 (60h)	B1.3 (30h)	<b>Aula Internacional 3 plus</b> (unidades 7-12)
		B1.4 (30h)	
<b>B2 Avancé (120h)</b>	B2.1 (60h)	B2.1 (30h)	<b>Aula Internacional 4 plus</b> (unidades 1-6)
		B2.2 (30h)	
	B2.2 (60h)	B2.3 (30h)	<b>Aula Internacional 5</b> (unidades 1-6)
		B2.4 (30h)	
<b>C1 Autonome (120h)</b>	C1.1 (60h)	C1.1 (30h)	Pas de manuel
		C1.2 (30h)	
	C1.2 (60h)	C1.3 (30h)	
		C1.4 (30h)	

Niveaux reliés au Cadre Européen Commun de Référence du Conseil de L'Europe (CECR) selon les recommandations du Conseil de l'Europe.



## 1. PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Toute personne souhaitant acquérir une compétence linguistique suffisante dans le cadre de la vie quotidienne et du travail.

Prérequis pour le niveau A.2 de 60 heures : A1 de 60 heures acquis.

Prérequis pour le niveau A2.1 de 30 heures : A1.2 de 30 heures acquis.

Prérequis pour le niveau A2.2 de 30 heures : niveau A2.1 de 30h acquis.

Test d'évaluation obligatoire pour les personnes ayant des acquis en espagnol.

## 2. OBJECTIFS

L'élève commence à comprendre et à utiliser les différentes nuances temporelles ; en élargissant son vocabulaire, il peut établir une conversation simple ou lire et écrire des textes peu élaborés. Il commence à reconnaître certains traits essentiels de la culture des territoires hispanophones.

## 3. MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Méthode d'enseignement orientée vers l'action. Les apprenants réalisent des tâches significatives en rapport avec leurs besoins communicatifs réels dans toutes les activités linguistiques (expression, compréhension et interaction orales et écrites). Nous nous appuyons sur une approche socio-constructiviste de l'apprentissage, où la communication, les stratégies individuelles, les facteurs affectifs et la médiation jouent un rôle important.

Les cours en groupe sont réduits (5-12 personnes)

Les professeurs sont spécialisés dans l'enseignement des langues en général et de l'espagnol.

Les salles de cours sont équipées d'écrans tactiles interactifs, avec accès à internet pour le manuel en version électronique, zoom pour les cours en ligne, vidéos, podcast, pages web, etc.

## 4. SUIVI ET ÉVALUATION CONTINUE

Durant la formation, les stagiaires sont évalués plusieurs fois par les professeurs sur les différentes tâches et activités langagières (production et compréhension écrites et orales et grammaire)

## 5. CERTIFICATION DE NIVEAU

Cette formation peut être certifiée avec le Diplôme d'espagnol DELE, communiquer en espagnol professionnel (DELE), enregistré au Répertoire spécifique sous le numéro de référence RS6302, ou avec la certification CLOE espagnol, enregistrée au Répertoire spécifique sous le numéro de référence RS6302.

## 6. CONTENUS

Programme cours. **Niveau A2- 60 heures.** Manuel **Aula Internacional 2 Plus** (unités 1-10)

➤ Niveau A2.1. 30 heures. Manuel **Aula Internacional 2 Plus** (unités 1-5)

Unité 1			
Contenus communicatifs	Contenus grammaticaux	Contenus lexicaux	Prononciation et intonation
Parler d'habitudes. Parler de durée. Faire des recommandations. Décrire des sentiments. Parler de difficultés.	Présents réguliers et irréguliers. Verbes réfléchis. Les verbes <b>costar</b> et <b>sentirse</b> . <b>Desde/desde hace</b>	Se sentir mal à l'aise, sûr/e, pas sûr/e, frustré/e, bien, mal. Activités pour apprendre les langues.	La ñ
Unité 2			
Raconter et relier les événements passés. Parler du début et de la durée d'une action.	Formes et usages du passé simple. Des marqueurs temporels pour parler du passé. Les prépositions de, <b>durante</b> et <b>hasta</b> .	Les succès Biographies. Cinéma. <b>Ir/irse</b> . Commencer quelque chose / <b>empezar a</b> + infinitif.	Le rythme
Unité 3			
Identifier et décrire physiquement les personnes. Parler des relations et des similitudes entre les gens.	Présents irréguliers: c—cz. <b>Le/La/Los/Las + que</b> + verbe. Qualifier une relation : <b>llevarse bien/mal con</b> et <b>caer mal</b> . <b>Este, ese aquel</b> .	Adjectifs de description physique. Relations de couple. Les verbes <b>ser/tener</b> et <b>llevar</b> . Verbe <b>parecerse</b> .	La prononciation de <b>b, d</b> et <b>g</b>
Unité 4			
Exprimer vos goûts et vos préférences. Décrire une maison. Comparer. Exprimer des coïncidences Décrire des objets. Localiser des objets dans l'espace	Comparatifs. Prépositions et adverbes pour localiser. Pronoms possessifs : <b>el mío/la mía</b> , etc. Usages de <b>ser</b> et <b>estar</b> . Les verbes <b>gustar, encantar</b> et <b>preferir</b> .	Types de logements Pièces d'un logement. Adjectifs pour décrire une maison. Formes, styles et matériaux.	Groupes de consonnes
Unité 5			
Se débrouiller dans des situations très codées : salutations, présentations... Demander des choses, des actions et des faveurs. Demander et accorder la permission. Trouver des excuses et justifier.	Le gérondif (formes régulières et irrégulières) <b>Estar</b> + gérondif. Le conditionnel de <b>poder</b> et <b>importar</b> .	Salutations et adieux Verbes de courtoisie : <b>poder, importar, ayudar</b> . <b>Dar, dejar</b> et <b>prestar, poner, pasar</b> et <b>tener</b> .	La prononciation du <b>t</b> et du <b>d</b>



➤ Niveau A2.2 30 heures. Manuel **Aula Internacional 2 Plus** (unités 6-10)

Unité 6			
Contenus communicatifs	Contenus grammaticaux	Contenus lexicaux	Phonétique
Parler des expériences passées et les qualifier. Parler des intentions et exprimer le désir de faire quelque chose	Le passé composé Utilisations du passé composé et du passé simple. <b>Ya/Todavía no.</b> <b>Ir + a + infinitif.</b> <b>Querer / pensar + infinitif.</b> Phrases exclamatives.	Activités et lieux de loisirs. Lieux d'intérêt et offres culturelles. <b>Parecer.</b>	L'intonation de la phrase exclamative
Unité 7			
Parler de goûts et d'habitudes alimentaires. Expliquer comment un plat est préparé.	Les pronoms personnels <b>COD</b> . Les formules avec <b>se</b> . Quelques emplois de <b>ser</b> et <b>estar</b> <b>Y/pero/además.</b> <b>Soler + infinitif.</b>	Aliments. Recettes de cuisine. Poids et mesures	<b>Seísmo et sheísmo</b>
Unité 8			
Décrire les douleurs, les malaises et les symptômes. Parler d'humeurs. Donner des conseils	Utilisation des verbes <b>ser</b> et <b>estar</b> . Forme et quelques utilisations de l'impératif affirmatif	Parties du corps. Lexique de la santé et du sport. Maladies, malaises et symptômes. Humeurs.	La syllabe tonique
Unité 9			
Parler des habitudes, des coutumes et des circonstances du passé. Situer des actions dans le passé et dans le présent. Argumenter et débattre.	L'imparfait. <b>Ya no/ todavía.</b> Marqueurs temporels du passé. Marqueurs temporels pour le présent.	Périodes historiques. Histoire et société Étapes de la vie.	L'intonation des phrases temporelles
Unité 10			
Parler du passé Séquencer des actions Exprimer des émotions	Formes irrégulières du passé simple. Contraste entre le passé simple et l'imparfait. Les formes du passé de <b>ser + gérondif</b> . Marqueurs temporels pour raconter.	Événements historiques. Souvenirs. Émotions.	La prononciaition de <b>t</b> et de <b>d</b> .